



VÉNÉTIE

Entre villes et îles, la divine idylle

Vidée de ses flots touristiques mondialisés, la lagune de Venise est redevenue fortement attractive. Jouant une partition authentiquement italienne, ses voisines Padoue et Vicence restent à découvrir.

Par *Pascale Mougenot*

Pour la première fois depuis de longues années, Venise offre une ambiance apaisée. Aucun paquebot géant ne remonte le canal de la Giudecca pour déverser ses hordes de touristes sur la place Saint-Marc, les palaces se languissent de leurs riches clients — notamment américains —, et la circulation dans les ruelles, même les plus étroites, est fluide. Si les conséquences financières pour les acteurs locaux sont évidemment désastreuses, la situation permet aux groupes MICE de vivre un voyage dans le temps d'avant le sur-tourisme. En prime : des prix bradés. Une aubaine historique !

Mais la Vénétie, ce n'est pas que Venise ! Outre la lagune sur laquelle a été érigée la Cité des Doges, il y a plus d'une centaine d'îles, certaines méritant absolument le détour. Au-delà, nous avons choisi Padoue, « l'érudite », et Vicence, « la discrète » : ces villes de toute beauté, locomotives pour l'économie régionale, sont idéales pour une immersion « bleisure ».

RAPPELEZ-VOUS

Padoue comme Vicence sont à moins d'une heure de train de Venise. Combiner leurs ambiances, si différentes, renouvelle définitivement une escapade en Italie du Nord.



DMC NOTRE SÉLECTION ■ Welcome Italy ■ Petite Events ■ Venice Liberty Travel ■ Merity Incoming ■ Lovivo
Tour Experience *Liste non exhaustive*

VENISE



L'incontournable VELA, LES CLÉS DE LA VILLE

Outre la gestion des transports locaux (et de leurs « pass »), Vela SpA pilote plusieurs grands événements vénitiens comme le carnaval, les biennales ou les régates historiques. Le groupe détient aussi les clés de lieux prestigieux à commencer par le palais des Doges, le théâtre de La Fenice ou les vastes espaces de l'Arsenal, véritable ville dans la ville. La possibilité d'habiller les vaporettos et les façades des sites gérés par la municipalité aux couleurs d'une entreprise est très appréciée des organisateurs d'événements !

vela.avmspa.it



LA CITÉ PRODIGIEUSE SE REDÉCOUVRE LOIN DES FOULES HABITUELLES : UN BONHEUR DONT IL FAUT VITE PROFITER...

La nouveauté



UN PALAZZO « TWISTE » LES CODES DE L'HÔTELLERIE LOCALE

Cet hôtel particulier du ^{xiv}e siècle a, un temps, accueilli le siège d'une compagnie maritime, dont l'enseigne orne toujours la façade. Repris par l'Experimental Group, ce palace « nouvelle vague » arborant 5* a ouvert ses portes à l'automne 2019. Matériaux, couleurs... les codes esthétiques de la ville sont réinterprétés dans un esprit design, chic et décontracté à la fois. 32 chambres, restaurant, bar à cocktails, jardin à l'arrière et équipe aux petits soins.

fr.palazzoexperimental.com

L'exclusif RÉCEPTION DANS LE PALAIS DE WAGNER

Le Palazzo Vendramin Calergi, fleuron de l'architecture gothique, et son jardin sur le Grand Canal s'ouvrent aux réceptions privées. La salle de réception du « piano nobile » (l'étage noble), aussi grande que la scène de La Fenice, est fastueuse. Partout flotte le souvenir de Richard Wagner qui vécut et mourut dans ce décor splendide. À prévoir : un concert.

HÔTEL GIORGIONE 4*

Cette demeure patricienne appartenant à la même famille depuis plus de 200 ans bénéficie d'une situation privilégiée, dans une petite rue du quartier de Cannaregio où résident encore de nombreux Vénitiens. Le pont du Rialto est à 5 min et une station de vaporetto à moins de 300 mètres.

CHAMBRES : 76 chambres et suites de style classique, certaines avec terrasse donnant sur le jardin. Opulents brocards, meubles anciens et lustres de Murano créent une ambiance romanesque, typiquement vénitienne. Très bon confort et charme authentique.

ÉQUIPEMENTS : salons douillots, salle de billard et cour-jardin équipée d'un bain à remous où sont servis les petits déjeuners à la belle saison.

www.hotelgiorgione.com



LA LAGUNE ET SES ÎLES



L'exclusif VENISSA, SOUS LE SIGNE DU VIN DES DOGES

Sur la petite île de Mazzorbo, reliée par un pont de bois à celle de Burano, un vigneron a ressuscité le cépage autochtone Dorana, qui était le vin préféré des doges. Le domaine abrite quelques chambres (5 + 13 en projet), un restaurant étoilé et son « osteria », qui accueille des dégustations et des ateliers conduits par un sommelier (j. 110 pers. en exclu). www.venissa.it



L'incontournable LE LIDO, HUB DU MICE VÉNITIEN

S'étirant entre la lagune et la mer Adriatique, le Lido a été l'une des stations balnéaires les plus huppées d'Europe. L'hôtel Excelsior, construit en 1908 dans un style néo-mauresque, est le gros porteur de l'île : 186 chambres, espaces communs majestueux (dont le Grand Salon privatisé par Robert de Niro pour un tête-à-tête dans *Il était une fois en Amérique*), immense plage. C'est ici qu'est née la Mostra, pour prolonger la saison estivale. Joutant l'hôtel, le Palais du cinéma érigé en 1937 est toujours la plus importante structure de Venise pour le MICE entre Sala Grande de 2 300 places et La Darsana de 1 400 places.

www.hotelexcelsiorvenezia.com ; www.labiennale.org

LE CHARME DES ÎLES VÉNITIENNES AJOUTÉ À CELUI DE LA SÉRÉNISSIME.

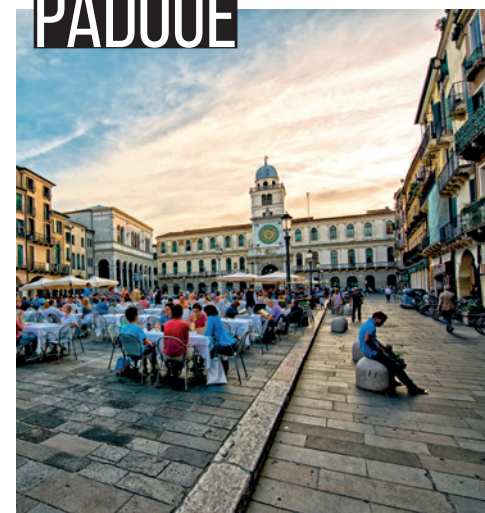
HÔTEL-VILLA PANNONIA 4*

De son âge d'or, le Lido a conservé un riche patrimoine de villas Liberty — la version italienne de l'Art nouveau — éparpillées dans des quartiers verdoyants. Certaines d'entre elles ont été transformées en hôtel, à l'instar de l'Hôtel-Villa Pannonia, à quelques minutes de marche de la station du vaporetto. Sa façade vermillon de style éclectique dissimule des intérieurs design qui mettent l'art contemporain à l'honneur.

CHAMBRES : 30 chambres élégantes, certaines avec vue sur le joli jardin. Mobilier épuré, couleurs neutres et prestations impeccables.

ÉQUIPEMENTS : salle lumineuse pour les petits déjeuners qui peuvent aussi être servis dans le jardin ; vélos à disposition. www.hotelvillapannonia.it

PADOUE



La nouveauté UN CENTRE DE CONFÉRENCES HIGH-TECH

Bâti en 1919, le parc des expos a conservé une partie de son architecture industrielle d'origine qui lui confère son caractère. 10 halls d'exposition, 1 500 places pour des congrès, auditorium de 400 sièges, 10 salles de réunion : les foires commerciales y prennent leurs aises. Un centre de conférences high-tech dessiné par Kengo Kuma s'adossera à cet équipement stratégique en janvier 2021. Il permettra de recevoir 3 500 personnes (1 600 dans le hall Giotto et 1 090 dans le hall Mantegna, tous deux modulables). La gare est à 7 min et 300 chambres d'hôtel (sur les 15 000 que compte la ville) sont accessibles à pied. www.padovafiore.it



VILLE ÉTUDIANTE DEPUIS 800 ANS, PADOUE EST UNE BONNE VIVANTE ! ELLE EST « NATURELLEMENT » ÉLÉGANTE, SANS OSTENTATION.

L'incontournable CAFFÈ PEDROCCHI, UNE INSTITUTION LOCALE

C'est dans ce café néo-classique qu'a démarré la révolte contre les occupants autrichiens en 1848. Salles hautes sous plafond et collection de grandes cartes du monde : l'adresse est stylée. À l'étage, accessibles par un escalier monumental, huit salons se privatisent. À chacun son style : égyptien, étrusque, roman, Renaissance... www.caffepedrocchi.it



Le décalé MUSME, POUR UN DÎNER MACABRE

« Venise produit des seigneurs, Padoue des médecins » : le dicton est fameux. En 2015, un hôpital du xv^e siècle a été transformé en musée de l'histoire de la médecine. Passionnant même pour les profanes (salles de réunion et cloître pour des réceptions), on peut y dîner autour d'un corps humain géant, clin d'œil à l'amphithéâtre d'anatomie du Palazzo del Bo voisin, où ont été pratiquées les premières autopsies de l'histoire. www.musme.it

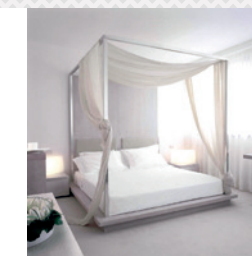


METHIS HOTEL & SPA 4*

Sur les berges du Naviglio, à 10 min à pied du cœur historique et face au château-observatoire de la Specola d'où Galilée observait le ciel, ce boutique-hôtel a dédié chacun de ses quatre étages à un élément du feng shui. Chic, sans chichi et très actuel.

CHAMBRES : 45 chambres et suites, certaines avec terrasse et/ou vue sur la Specola. Design abouti, équipements high-tech et très bon confort.

ÉQUIPEMENTS : salle de petit déjeuner / restauration, bar et petit spa lui aussi basé sur les principes du feng shui avec sauna, hammam, douches sensorielles et salons de massage. www.methishotel.it



UNE NUIT À BURANO

Avec ses petites maisons de pêcheurs peintes de couleurs vives, Burano est la plus photogénique des îles de la lagune. L'équipe de Venissa y décline le concept d'« albergo diffuso » (auberge disséminée, 4 maisons, 12 chambres) ; quel bonheur de rester sur l'île après le départ des derniers bateaux ! Une escale parfaite pour un incentive à huis clos avec balade en gondole sur les canaux, découverte de Torcello et sa basilique, de San Francesco del Deserto et son couvent, des ateliers de dentelle... www.casaburano.it



L'intimiste

L'authentique



APERITIVO GOURMET « SOTTO IL SALONE »

Construit au xiii^e siècle, Il Palazzo della Ragione abrite sous un plafond en forme de coque de bateau retournée un immense salon orné d'un somptueux décor de fresques inspirées par l'astrologie. Un cadre grandiose pour une réception VIP ! Changement d'ambiance dans le marché couvert qui occupe les « entrailles » du palazzo, où les groupes peuvent vivre une aventure culinaire à la carte. Tout est délicieux ! www.lovivotour.it

VICENCE



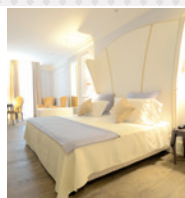
L'incontournable BALADE DANS LA VILLE- MUSÉE DE PALLADIO

Andrea Palladio est né à Padoue mais c'est surtout Vicence qu'il a marquée de son empreinte. Se basant sur l'étude de l'architecture de l'Antiquité, il a créé un mouvement unique dans l'histoire, son influence se retrouvant jusqu'à la Maison-Blanche de Washington. Palladio a davantage dessiné que bâti et c'est l'un de ses élèves, Vincenzo Scamozzi, qui a finalisé la plupart de ses projets. Vicence en est la plus belle vitrine, véritable musée à ciel ouvert qui n'a rien sacrifié au dieu tourisme. Piéton, le centre historique n'a pas été défiguré par les marchands du temple, ni même par les grandes enseignes du commerce international ; une ville « normale », quel bonheur !



HÔTEL CAMPO MARZIO 4*

En bordure de la place du même nom, à 300 m de la gare et à seulement quelques pas du centre historique, c'est l'un des rares 4* ayant une capacité adaptée aux groupes



à ne pas être implanté à l'extérieur de la ville : un atout majeur pour ceux qui ne viennent pas uniquement à Vicence pour assister à l'une des nombreuses foires accueillies par « la capitale de l'or ».

CHAMBRES : 48 chambres. La plupart — dont 7 Premium et 3 Suites — ont été récemment rénovées dans un esprit design très réussi ; les autres le seront d'ici 2022.

ÉQUIPEMENTS : la salle des petits déjeuners peut se transformer en espace de réunion pendant la journée. www.hotelcampomarzio.com

Participatif ARTISTES D'UN JOUR

Abrité dans une vénérable demeure du quartier populaire du Trastevere, le dernier atelier de lithographie sur pierre d'Italie est animé avec passion par Giancarlo, petit-fils du fondateur. On peut se contenter de visiter ce lieu « habité » mais le *must* consiste à prévoir un *workshop* (1 h, 10 pers.). Les artistes, eux, viennent de toute l'Italie ! www.stameriadartebusato.it



L'exceptionnel TEATRO OLIMPICO, MERVEILLE RENAISSANCE

Classé à l'Unesco, le Teatro Olimpico est considéré comme le premier théâtre couvert de l'époque moderne. C'est une scène mythique ! Les entreprises peuvent s'approprier ses décors en trompe-l'œil pour un discours précédé d'un son et lumière baptisé POP ou pour un concert dont les échos résonneront longtemps à l'oreille des participants (400 pers.).

www.teatrolimpicovicenza.it



L'option prestige RENDEZ-VOUS CHEZ LA COMTESSE

Dans les collines de Vicence, la Rotonda est la plus célèbre des villas de Palladio. À 100 m, la Villa Valmarana (dite *Ai Nanni* en raison des statues grotesques ornant ses murs d'enceinte) est signée de l'un de ses disciples. Fresques de Tiepolo père dans l'aile Palazzina, de Tiepolo fils dans la Foresteria, sublimes jardins ; et le plaisir d'être reçu par une charmante comtesse francophile (2 x 180 pers., possibilité de dresser des tentes dans les jardins). www.villavalmarana.com